



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



RENCONTRES ACADEMIQUES E.P.S 2016 - 2017

Groupe EPS de l'Académie de Paris

USEP Paris

Les rencontres sportives académiques sont organisées conjointement par l'USEP Paris et le groupe EPS de l'Académie de Paris.

Pour l'année 2016 - 2017, vous sont proposées les rencontres suivantes :

- Bals de danses traditionnelles
- Cirque
- Courir ensemble à la maternelle
- Course longue
- Danse
- Orientation
- Rugby à l'école

Des rencontres plus locales (de circonscription ou liées à un évènement particulier) pourront vous être proposées ultérieurement dans certaines activités.

Les inscriptions aux rencontres académiques seront ouvertes du **08 au 30 novembre 2016**

L'inscription que vous effectuerez est une **inscription de principe** elle sera prise en compte en fonction du nombre de classes qui pourront être accueillies sur chaque rencontre. Dans un 2ème temps, les classes retenues recevront une confirmation de leur inscription qui devra nous être retournée pour validation définitive.

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter :

L'USEP Paris : Comité départemental
01.53.38.85.18
contact@usep75.fr
<http://www.usep75.fr/>

Académie de Paris : CPD EPS
Frédéric LAFERRIERE, Philippe ROBERT, Annie SEBIRE
01.44.62.42.16
ce.cpdeps@ac-paris.fr
http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_104015/disciplines-eps-1er-degre-portal

BALS DE DANSES TRADITIONNELLES

1. Dates et lieux des rencontres :

Janvier et février 2017 ou mai / juin 2017 en fonction des arrondissements.

Ils auront lieu dans les salles des fêtes de certaines mairies d'arrondissement et/ou dans certains gymnases.

(Sous réserve d'obtention des installations)

2. Niveaux concernés : cycles 1, 2, 3

La participation aux rencontres académiques « Bals de Danses traditionnelles » suppose la préparation des élèves en amont.

3. Le principe de ces rencontres académiques

6 à 10 classes sont accueillies sur une demi-journée pour participer à un bal où sont proposées différentes danses traditionnelles ainsi que quelques surprises.

En fonction des sites potentiels d'accueil et du nombre d'inscrits, différentes dates, voire d'autres formes de rencontres sont susceptibles d'être proposées.

4. Autres propositions

Chaque école peut également envisager l'organisation d'un bal dans l'école, une occasion de tisser des liens entre élèves, voire entre enfants et adultes (personnel de l'école, parents).

Voir la fiche:  [Organiser un bal enfants-adultes à l'école](#) (181 Ko)

5. Formation

Une formation est proposée aux enseignants dans le cadre des formations académiques EPS, inscription en ligne sur Circonscript.

Cette formation se déroulera le **Samedi 28 janvier 2017.**

Documents pédagogiques (5 onglets):

http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_396727/danse-traditionnelle-rondes-et-jeux-danses?cid=p1_390219

6. contacts

Pour toutes questions, contacter :

- Annie Sébire, CPDEPS : ce.cpdeps@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr

CIRQUE A L'ECOLE

1. **Dates et lieux des rencontres** : Mai, Juin 2017 (lieux précisés ultérieurement)

2. **Niveaux concernés** : MS à CM2

La participation aux rencontres académiques de Cirque suppose la préparation des élèves en amont.

3. **Le principe de ces rencontres académiques**

- Ces rencontres n'ont pas pour objectif que les classes présentent des "spectacles" à proprement parler mais « des moments circassiens » d'une durée maximale de 6 à 7 minutes, illustrant le travail réalisé au cours de l'année.
- Ces "moments circassiens" auront été construits par les élèves sous la conduite de l'enseignant à partir d'une démarche de création. Ces présentations mettront en jeu un engagement moteur alliant poésie, émotion, humour s'appuyant sur les familles du cirque (manipulation/jonglerie, équilibre, acrobatie) sous une forme propre à chaque classe.
- 6 à 7 classes sont accueillies sur une demi journée où les élèves sont tour à tour acteurs puis spectateurs.
- Cette présentation sera précédée d'un temps de découverte de l'espace et de mise en écoute sur la scène de 2 à 3 minutes pour les enseignants qui le souhaitent.

En fonction des sites potentiels d'accueil et du nombre d'inscrits, différentes dates, voire d'autres formes de rencontres sont susceptibles d'être proposées.

4. **Autres propositions**

Chaque école peut également envisager la présentation de "moment circassien" dans l'école devant d'autres classes, devant les parents ou envisager des rencontres inter écoles.

5. **Formation**

Deux formations sont proposées aux enseignants dans le cadre des formations académiques EPS, inscription en ligne sur Circonscript.

Ces formations se dérouleront le :

Samedi 10 décembre 2016 : Atelier de pratique.

Mercredi 1^{er} février 2017 : Aide à l'élaboration d'une production circassienne

Documents pédagogiques : https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_384743/cirque

6. **contacts**

Pour toutes questions, contacter :

- Annie Sébire, CPDEPS : ce.cpdeps@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr

COURIR ENSEMBLE A LA MATERNELLE

1. Dates et lieux des rencontres

Avril - Mai 2017 dans différents parcs et stades parisiens (précisés ultérieurement).

2. Niveaux concernés : PS, MS et GS en fonction des sites.

La participation aux rencontres académiques « Courir ensemble à la maternelle » suppose la préparation des élèves en amont.

3. Le principe de ces rencontres académiques

- Les classes se rencontrent dans des parcs parisiens (ou stade) pour participer à différents types de courses : course longue, course orientée, course d'adaptation, ...

En fonction des sites potentiels d'accueil et du nombre d'inscrits, différentes dates, voire d'autres formes de rencontres sont susceptibles d'être proposées.

4. Formation

- La formation des directeurs des écoles inscrites à l'action aura lieu courant Janvier 2014.
- Une formation pour les enseignants autour des différents types de course le samedi 14 mars 2015.

Documents pédagogiques :

http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_396588/athletisme?onglet=onglet4&portal=p1_104006&cid=p1_348262

5. contacts

Pour toutes questions, contacter :

- Philippe Robert CPDEPS : ce.cpdeps@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr

COURSE LONGUE

1. Dates et lieux des rencontres :

Mars - avril 2017 dans différents parcs et stades parisiens (préciser ultérieurement).

2. Niveaux concernés : GS, CP, CE1

La participation aux rencontres académiques « Course Longue » suppose la préparation des élèves en amont.

3. Le principe de ces rencontres académiques

- Une course d'endurance sous forme de contrat selon les capacités des élèves et cela afin de permettre une différenciation. Chaque élève choisira donc son contrat temps en fonction de ses possibilités.
 - pour les GS de 9mn à 11mn,
 - pour les CP de 11mn à 13mn,
 - pour les CE1 de 13mn à 15mn.
- Un parcours en boucle de 750m (environ), pourra aider les élèves à associer temps et distance parcourue. Chacun envisagera et comptera le nombre de tours possible.
- Les classes se rencontrent dans des parcs parisiens (ou stade).

En fonction des sites potentiels d'accueil et du nombre d'inscrits, différentes dates, voire d'autres formes de rencontres sont susceptibles d'être proposées.

4. Formation

Documents pédagogiques : http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_396588/athletisme?onglet=onglet5&portal=p1_104015&cid=p1_103962

5. contacts

Pour toutes questions, contacter

- Philippe ROBERT CPD EPS : ce.cpdeps@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr

DANSE A L'ECOLE

1. Dates et lieux des rencontres : Mai, Juin 2017 (lieux précisés ultérieurement)

2. Niveaux concernés : MS à CM2

La participation aux rencontres académiques de Danse suppose la préparation des élèves en amont.

3. Le principe de ces rencontres académiques

- ces rencontres n'ont pas pour objectif que les classes présentent des "spectacles" à proprement parler mais « des moments chorégraphiques » d'une durée maximale de 6 à 7 minutes, illustrant le travail réalisé au cours de l'année.
- ces "moments chorégraphiques" auront été construits par les élèves sous la conduite de l'enseignant à partir d'une démarche de création.
- 6 à 7 classes sont accueillies sur une demi journée où les élèves sont tour à tour acteurs puis spectateurs.
- Cette présentation sera précédée d'un temps de découverte de l'espace et de mise en danse sur la scène de 2 à 3 minutes pour les enseignants qui le souhaitent

En fonction des sites potentiels d'accueil et du nombre d'inscrits, différentes dates, voire d'autres formes de rencontres sont susceptibles d'être proposées.

4. Autres propositions

Chaque école peut également envisager la présentation de "moment chorégraphique" dans l'école devant d'autres classes, devant les parents ou envisager des rencontres inter écoles.

5. Formation

Deux formations sont proposées aux enseignants dans le cadre des formations académiques EPS, inscription en ligne sur le "Plan d'animation et de formation en circonscription" par le moyen de Circonscript. Ces formations se dérouleront le :

- Samedi 10 janvier 2015 : Atelier de pratique de danse.
- Mercredi 14 janvier 2015: Aide à l'élaboration d'une production chorégraphique (échanges à partir des pratiques de classe et à partir de vidéo).

Documents pédagogiques : http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_384687/danse?cid=p1_348266

6. contacts

Pour toutes questions, contacter

- Annie Sébire, CPDEPS : ce.cpdeps@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr

ORIENTATION

1. Dates et lieux des rencontres :

Niveau 1 : du 20 au 24 mars 2017 dans les parcs de Montsouris (75014) et Buttes Chaumont (75019).

Niveau 2 : Ce niveau sera peut être proposé en fonction de la réorganisation sur le parc de sceaux.

(Sous réserve d'acceptation des Parcs et Jardins)

2. Niveaux concernés : CE2, CM1, CM2

La participation aux rencontres académiques « Orientation » suppose la préparation des élèves en amont. Seules les classes ayant participé au niveau 1 pourront participer au niveau 2

3. Le principe de ces rencontres académiques

- Les classes parcourent l'espace choisi en recherchant les balises indiquées sur leur feuille de route.
- Ils font 3 types de parcours : en étoile, en papillon et une course au score.
- Les feuilles de route sont adaptées au niveau de classe des élèves.
- Les enseignants et les parents participent activement à l'organisation de la rencontre (sécurité, validation des réponses).

4. Formation

Une formation est proposée aux enseignants dans le cadre des formations académiques EPS, inscription en ligne sur le "Plan d'animation et de formation en circonscription" par le moyen de Circonscrip. Cette formation se déroulera le Samedi 4 avril 2015. Elle concernera les classes des cycles 1.

Documents pédagogiques :

http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_396602/orientation?onglet=onglet4&portal=p1_104006&cid=p1_348263

5. contacts

Pour toutes questions, contacter :

- Philippe ROBERT, CPDEPS : ce.cpdeps@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr

RUGBY A L'ECOLE

1. Dates et lieux des rencontres :

Initiation - Mars 2017 - Stades Max Rousié (75017), Carpentier (75013), Suzanne Lenglen (75015), Ladoumègue (75019)

Rencontres - Mai 2017 - Stades Max Rousié (75017), Carpentier (75013)

(Sous réserve d'obtention des installations)

2. Niveaux concernés : CM1, CM2

La participation aux rencontres académiques « Rugby à l'école » suppose la préparation des élèves au minimum entre les phases d'initiation et de rencontres.

3. Le principe de ces rencontres académiques

Les classes inscrites à cette opération participent à deux phases:

- Une phase d'initiation où chaque classe vit une première séance d'une demi-journée de rugby encadrée par les CPC EPS ou les éducateurs du Comité départemental de Rugby aidés des enseignants.
- une phase de rencontres où les classes préparées s'opposent sur une journée entière.
- Les enseignants des classes participent à l'organisation de la rencontre (arbitrage).

4. Formation

Documents pédagogiques :

http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_396734/jeux-collectifs-et-doppositiononglet=onglet3&portal=p1_104006&cid=p1_348265

5. contacts

Pour toutes questions, contacter

- Frédéric LAFERRIERE CPDEPS : frederic.laferriere@ac-paris.fr
- USEP Paris : contact@usep75.fr